SCHWYZERÖRGELI · UNTERRICHT MIT KURT HOSTETTLER

Die linke Hand: Fingerfolgen und Bassspiel

Finger erkennen · Folgen üben · Bässe zuordnen

3/4- und 6/8-Takt

Beginn mit Mittelfinger (3)

3	-	2	-	2	-	4	-	2	-	2
M		Z		Z		R		Z		Z

Beginn mit Ringfinger (4)

4	-	2	-	2	-	3	-	2	-	2
R		Z		Z		M		Z		Z

2/4-, 4/4- und 2/2-Takt

Beginn mit Mittelfinger (3)

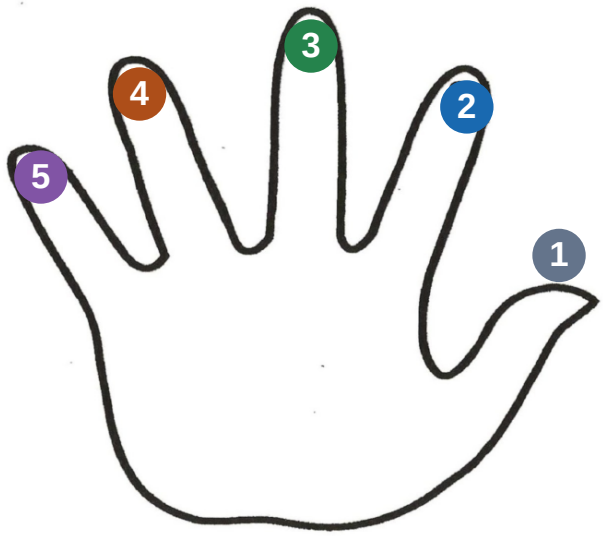
3	-	2	-	4	-	2

Beginn mit Ringfinger (4)

4	-	2	-	3	-	2

M = Mittelfinger · Z = Zeigefinger · R = Ringfinger

Deine linke Hand



Gleiche Farbe = gleicher Finger

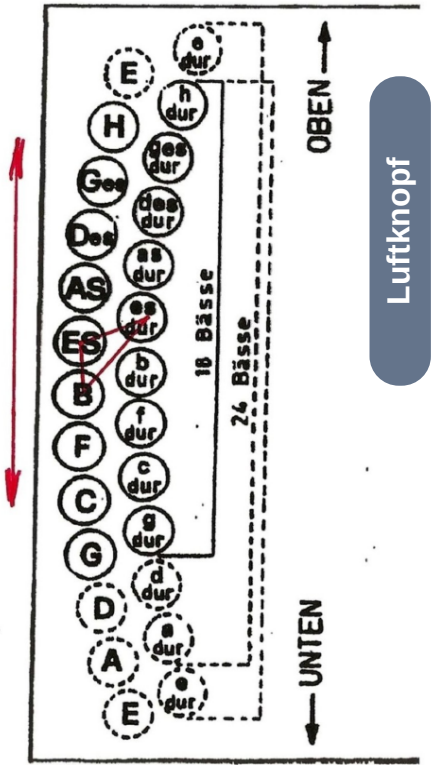
2 Zeigefinger (Z)

3 Mittelfinger (M)

4 Ringfinger (R)

1 Daumen · 5 Kleiner Finger

Bassanordnung



Grundbässe und Dur-Akkorde

18 / 24 Bässe gemäss Vorlage

Merke: Der Wechselbass beginnt mit dem Ringfinger (4 / R).